

## *ITINERARIO*

*“¿qué hará esta pobre alma cuando  
muchos días le durase así?”*

*.....*

*“¿ qué sosiego puede traer la pobre  
mariposica ?”*

*Santa Teresa de Jesús*

*En los días de la tentación*

*ella invoca sus raíces:*

*( una silla de dolor en el lugar de los muertos) /*

*y sumida al giro de la tierra /*

*reclinada en los corrales puros /*

*ella llora / hila / bruma /*

*entonces*

*reúne*

*sus aires*

*sus escombros*

*sus secuestros de luz*

*y huye*

*hacia algún lugar que la juzga / la humilla en los humores /*

*- dolor de sí - y ubica sus manos rosadas a un lado del aire*

*a un lado del viento /*

*o a un lado de ella misma cuando bebe del tambor de luz /  
o cuando cae por alguna congregación de amores purísimos /*

*o bien cuando celebra*

*su música en ramas*

*o canción de amor*

*que la tumba al coral de los corales /*

*al ciclo de las lluvias /*

*al viento de las estaciones del cielo / de la tierra. /*

*Pero cuando reza vestida de lino o fuga - allá por los inviernos -*

*y la tentación de huir tras el guardián del mundo*

*la convierte en la nada de los purgatorios /*

*en el aire de las cuitas /*

*entonces ella cae hacia el viento de las carmelitas*

*con su túnica blanca*

*como una fruta del huerto*

*en el día de los rocíos altísimos. /*