

Juana Alcira Arancibia, nacida en Jujuy, Argentina reside en Westminster, California, desde 1969. Obtuvo los títulos de Master of Arts, en California State University, Long Beach, y Doctor of Philosophy, en la Universidad de California, Irvine. Es también Contadora Pública Nacional, egresada de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires. Enseñó en Chapman University y en el Departamento de Español y Portugués de la Universidad de California, Irvine, desde 1975 a 1992. Dicta cátedra en el Departamento de Lenguas Extranjeras de California State University, Domínguez Hills, desde 1979 hasta el presente.

En 1979 fundó el Instituto Literario y Cultural Hispánico y en 1982 *Alba de América* de 700 pgs, revista literaria de prestigio internacional, de la cual es Directora-Editora. Ha organizado y presidido cuarenta simposios internacionales de literatura de alto nivel académico en Estados Unidos. Hispanoamérica y España. En los que han participado catedráticos de Universidades de Europa, Asia, Estados Unidos, Canadá y Latinoamérica.

Sus libros: *Algo que es tierra en nuestra carne* y *Martínez Estrada: Francotirador* (bilingüe: español-inglés), por el que recibió la Faja de Honor de la Sociedad Argentina de Escritores de Mendoza, Argentina. Su poemario *Porque es de piedra el corazón de todo* (trilingüe: español-ingles-portugués), ampliamente comentado por académicos y escritores, también recibió la faja de honor otorgada por la S.A.D.E. de Buenos Aires. Es directora de las colecciones siguientes: *Estudios Hispánicos*; *La mujer en la literatura hispánica*; *Escritores Hispánicos en Estados Unidos*, y *Antologías*. Como editora ha publicado *Teatro Argentino durante el proceso (1976-1983)*, *Ensayos Críticos- Entrevistas* en colaboración con Zulema Mirkin: *La nueva mujer en la escritura de autoras hispánicas* con la colaboración de Yolanda Rosas; *La mujer en la literatura del mundo hispánico*, Vol.V con la colaboración de Yolanda Rosas y Edith Dimo, *La mujer en la literatura del mundo hispánico*, Vol. VI, muy bien acogido por el mundo académico y el *Estudio de la Literatura del NOA*, verdadero aporte literario. Publicó ensayos sobre los escritores: Ester de Izaguirre, Elena Ponyatowska, Rosario Castellanos, Luisa Valenzuela, Rubén Vela y otros. Ha publicado reseñas sobre libros de importantes escritores y ha prologado otros. También es editora de once volúmenes dedicados a los simposios organizados por el Instituto Literario y Cultural Hispánico. La escritora Marta de Paris ha escrito el libro *Voces de la memoria. Juana Alcira Arancibia: Realización de una utopía* en 2002 con el cual recibió un homenaje organizado por distintas entidades con el auspicio de la Secretaria de Cultura de la Nación. El panel de homenaje estuvo integrado por el escritor Marcos Aguinis, el poeta y embajador Rubén Vela, la poeta Ester de Izaguirre y Marta de París, autora del libro. El homenaje fue calido y emocionante. Amigos, amantes de las letras y escritores estuvieron presentes.