

Hebe N. Campanella, graduada en Letras en la Facultad de Humanidades de La Plata (Argentina), se doctoró en Filosofía y Letras en la Universidad de Buenos Aires, donde ejerció la cátedra de Estilística, como adjunta, durante 16 años. Becaria de la Fundación "Pedro de Mendoza" de Bs. As. y el Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, se especializó en Filología Románica en la Univ. Complutense. Colabora en revistas especializadas de su país y del extranjero y tiene alrededor de 50 artículos publicados. En 1976 recibió el premio Ensayo del Fondo Nacional de las Artes por su trabajo *Valle Inclán: Materia y forma del esperpento* que, publicado en 1980, recibió el tercer Premio Municipal de Ensayo (Bs. As., bienio 1980-81). Su segundo libro, *La generación del 80*, obtuvo el Premio del PEN Club Internacional, filial argentina, la Pluma de Plata de esa institución y el segundo Premio Municipal (bienio 1982-83). En 1987 publicó *Enrique Larreta, el hombre y el escritor* y recientemente ha obtenido el Primer Premio de Ensayo inédito del Gobierno de la Ciudad de Bs. As. que ha dado lugar a la publicación de dos libros de crítica literaria: *La novela histórica argentina y latinoamericana hacia fines del siglo XX* (2003) y *Caminos críticos por la creación literaria argentina e iberoamericana, 1949-1999* (2007).